今年も、縁起のいい春(張る)財布展しました。

立春から啓蟄の間に買う「春(張る)財布」は、常に財布にお金が張るほど入ると、縁起がいいとされています。今年も、２/４～３/５までの間、「春(張る)財布展」しました。

＜ベジタブルレザー・リサイクルレザーの説明もあります。＞

数年前から取り扱っている「雅匠儀」というメーカーの財布です。環境にやさしいベジタブルレザーや、リサイクルレザーを使った財布です。カードの収納力や使い勝手の良さをよく考えられたおススメの財布です。カインドでは、いつでもこの財布がご覧いただけます。今年は、杉の香りをしみこませた新シリーズも登場しました。ほんのり爽やかな香りがします。

日展入選作品、初めて見ました。半端ない！感動！！

許可を得て掲載させていただきました。

日展入選作品ってすごい！！

美的センスはゼロに等しい私でも、日展入選ということは「ものすごい」ってことだけは知っていました。

数か月前、何年もお付き合いさせていただいているお客様が、日展に入選したご自分の作品を東京の美術館へ見に行くってお話を初めてお聞きしました。日展に入選するなんて「半端ない！！」「すごいな！」そうしたら、２月１７日(日)まで、安曇野高橋節郎記念美術館でその作品を展示しているとのこと。そこで、２月６日の定休日に行ってきました。

作品を目の当たりにして、日展入選作品って改めてすごいし素晴らしいと感動しました。「絞り」で表現していると説明書きがありましたが、どうやったらこんな表現ができるんだろうと、ただただ感動するだけでした。こんな素晴らしい作品を見ることが出来、「ご縁」というものは本当にありがたく大切にしなければと思います。

もう一つ「重要なお願い」があります！！

今年の６月から「マスターコース」に挑戦始めます。その為に、３か月に一度連休をいただきます。

カインドの吉沢秀明は、今年の６月からシューフィッターの「マスターコース」への挑戦を始めます。２年かけての挑戦になります。その間に３か月に一度、２泊３日のスクーリングがあります。つきましては、お客様には大変ご迷惑をおかけすることになりますが、その時だけ、店は２連休をいただきます。「マスターコース」は数十年前に一度開催されただけで以後、開催がありませんでした。今度開催されたらぜひ受講したいと思っていたのですが、それが、今年、再度開催されることになり、即決で挑戦を決めました。お客様には、少々ご不便をおかけすることになってしまいますが、よろしくお願いいたします。

＜連休の予定(２０１９年分)＞

ホームページと通信ではその都度お知らせいたします。

６月：　５日(水)　６日(木)

８月：２８日(水)２９日(水)

１１月：２６日(火)２７日(水)

今年もひな人形飾りました。

今年の雛飾りは、ハリキッテ飾りました。私の娘のお雛様ですが、その娘の娘の初節句なので、私にとっては初孫なんです。ジジ馬鹿ぶりを発揮しました！！「孫は子供と違う可愛さだ！」って人からは聞いていました。実際、初孫ができると、本当に何とも言えないかわいさです。健やかに育ってくれることを祈るばかりです。たまに帰ってくるその時を楽しみに、ジジとババは、毎日頑張っているようなもんです。そして、いざ帰ってくるとなると、ここぞとばかりに、まさにジジ馬鹿、ババ馬鹿ぶりを大いに発揮！孫の為、孫の為といろいろと揃えるんです。ただただ、孫の喜ぶ顔を見たいがためになんですね。ジジ馬鹿、ババ馬鹿ぶりを発揮できることは本当に幸せなことだと思います。

「楽(らく)」には、二つの意味がある。①容易(easy)と②快適(comfortable)

履く時チョット手間はかかるけど、快適(comfortable)な靴をお勧めします。

「高齢者の為の靴調整法」学んできました。

いくら勉強しても**本当に難しいことは、人の足と靴のマッチング**です。特にご高齢の方になればなるほど、お一人お一人の足の状況によって対応の仕方を変えないと、その方が快適に歩いていただくことが出来ません。世の中にある靴というものは、ほとんどが既製品です。それを状況の違った足に合わせていくことは、極めて難しい作業になります。新潟医療福祉大学の阿部先生の理論を、マスターすべく、東京まで行ってきました。まだまだマスターするには十分とは言えませんが、行くたびに新しい理論やお客様のためにやれることが増えます。少しでもお客様のお役に立つことが増えるということはうれしい限りです。

今回は、**外反母趾に対応するパッティング**等、お役に立てそうなことをいくつも教えてもらいました。お客様お一人お一人に適した方法で、快適な歩きをサポートしたいと思います。

私たちシューフィッターのする仕事は、ますます複雑になっていくので、新しい知識をどんどん取り入れていかないと、お役に立つ仕事が出来ないと痛感しています。**本当の靴屋の仕事とは、**

ただ、靴を売るだけではないのです。

左:インソールを入れたところです。
右:こんなインソール作ります。(裏面)

一緒に受講した皆さんと、阿部先生を囲んで、ハイポーズ！

13回目の「まちゼミ」開催しました。

お気に入りの靴を大切に長くご愛用いただくためには、正しいお手入れが必要です。**「でも、靴のお手入れと言ってもどうしたらいいの？」**って方のために開催しています。

革靴は、正しいお手入れをすることで生き生きしてきますし、ひどく汚してしまったり、雨でぬれてしまってもよみがえるものなんです。又、ご自分で、念入りにお手入れをすれば、その靴に愛着もわくもんですね。

そんな、「靴のお手入れ基本編」を今回も皆さんにお伝えすることが出来ました。この「まちゼミ」で、正しい靴のお手入れをマスターしてもらい、お気に入りの靴を大切に長く履いていただきたいと思っています。今後も、年２回の「まちゼミ」で、「靴のお手入れ基本編」をお伝えしていくつもりでいます。興味のある方はぜひご参加ください。

「まちゼミ」開催につきましては、上のようなチラシでお知らせしています。

次回の開催は７～９月頃、開催予定です。